



张宇，男，1989年1月生，博士研究生。主要研究方向为适老化设计。作品两次入选韩国品牌设计学会主办的国际设计作品展《BDAK》。博士期间于2021年10月在韩国以第一作者身份发表期刊论文一篇，题目为《중국 전통문화 중의 민간 길상문양에 나타난 상징과 의미에 관한 연구》，发表于期刊：경기대학교 대학원 논문집。并于2023年5月与7月在国内以第一作者身份发表期刊论文两篇，题目为《基于“Z世代”消费特征的企业品牌化策略研究》，发表于期刊：科技经济市场，题目为《衍生式设计在产品设计开发中的应用策略》，发表于期刊：产品可靠性报告。硕博期间，跟随教授参与传统纹样研究、Q方法论研究等诸多课题研究。



姜嘉文，党员，毕业于扬州大学美术与设计学院，硕士研究生，研究方向：油画、版画、平面设计、综合材料绘画。所著专业论文十余篇，市级课题三项。

个人美术作品入选多届河南省新作新作展览中获得优秀奖；2025年作品入选河南省“弘扬科学家精神”科技工作者书画摄影作品展；2025年作品入选走向综合一高等艺术院校综合材料绘画学术展；2026年作品入选河南省四市美术作品联展。辅导学生作品在河南省大学生科学文化艺术节、河南省艺术展演比赛中斩获一、二等奖；辅导学生在河南省高职教育技能大赛获得二等奖，